

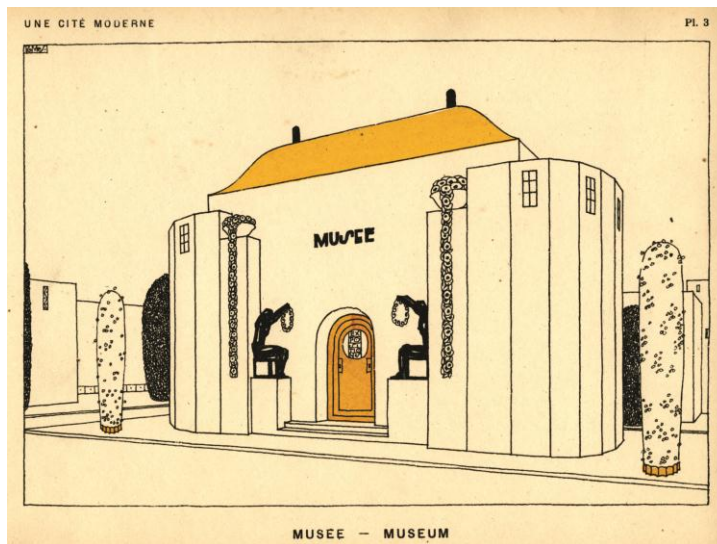
1. Charles De Meutter, projet pour un music-hall Rooty Frolics, 1952-1954. Comme plusieurs élèves de Henry Lacoste à l'Académie de Bruxelles, Charles De Meutter poursuit sa formation à l'école des beaux-arts de Paris, atelier Zavaroni. ©AAM, Bruxelles

Charles De Meutter, ontwerp voor een music-hall Rooty Frolics, 1952-1954. Zoals verschillende leerlingen van Henry Lacoste aan de Academie van Brussel vervolgde ook Charles De Meutter zijn opleiding aan de Ecole des Beaux-arts van Parijs in het atelier Zavaroni. ©AAM, Brussel

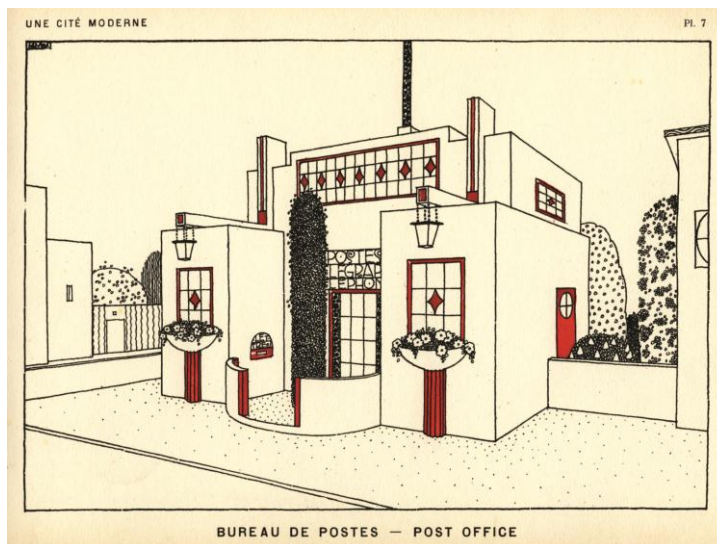


2. Emile Goffay, « Galerie Louise », place Stéphanie, avenue Louise et avenue de la Toison d'Or à Bruxelles. ©AAM, Bruxelles

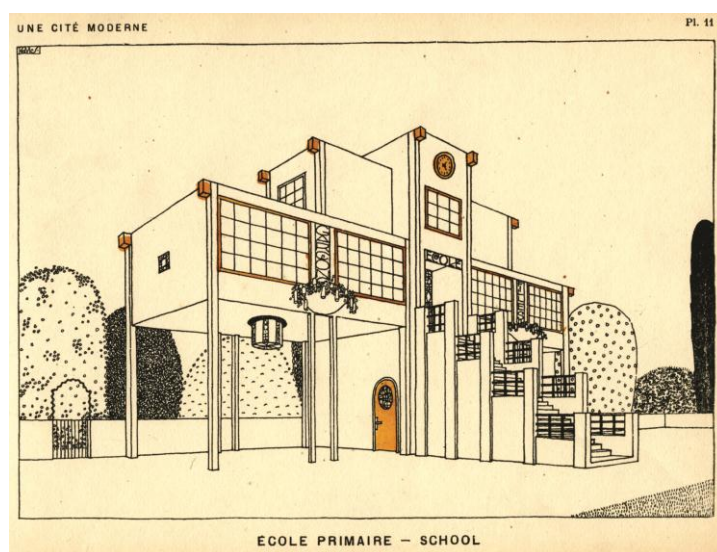
Emile Goffay, « Louizagalerij », Stefanieplein, Louizalaan en Gulden Vlieslaan in Brussel - 1950-1958. ©AAM, Brussel



3. Robert Mallet Stevens – Projet de musée, dessin tiré du recueil « Une cité moderne », 1922. ©AAM, Bruxelles
 Robert Mallet Stevens - Ontwerp voor museum, tekening uit het boek « Une cité moderne ». © AAM, Brussel



4. Robert Mallet Stevens – Projet de poste, dessin tiré du recueil « Une cité moderne », 1922. ©AAM, Bruxelles
 Robert Mallet Stevens - Ontwerp voor postgebouw, tekening uit het boek « Une cité moderne », ©AAM, Brussel



5. Robert Mallet Stevens – Projet d'école primaire, dessin tiré du recueil « Une moderne », 1922 ©AAM, Bruxelles
 Robert Mallet Stevens - Ontwerp voor lagere school, tekening uit het boek « Une cité moderne » ©AAM, Brussel

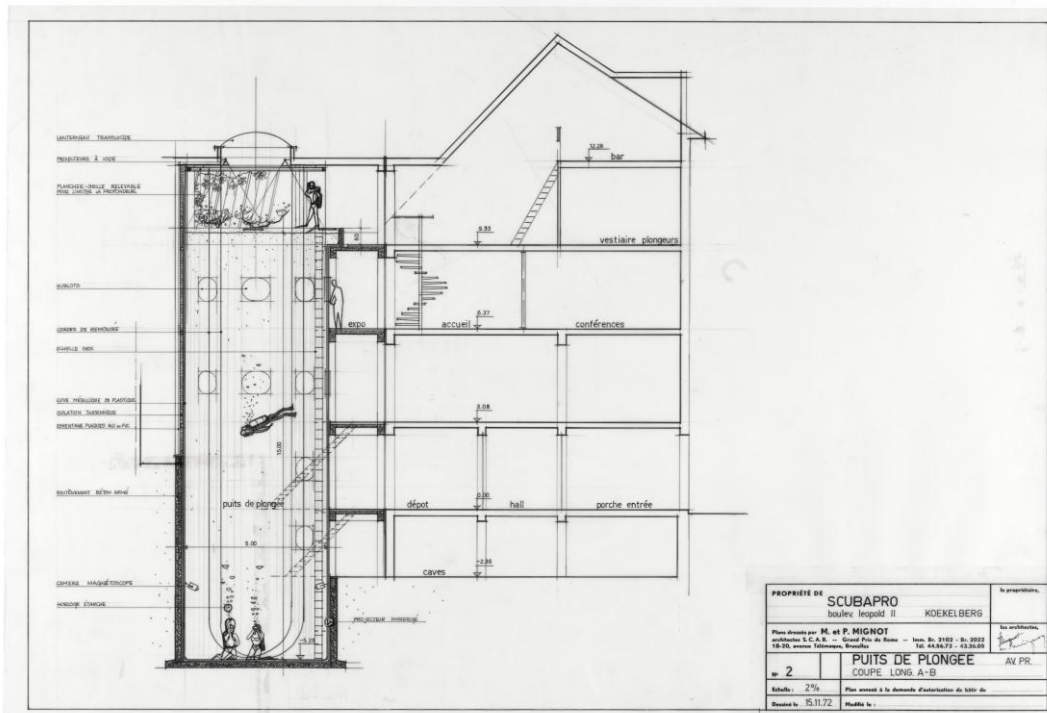


6. Henri Jacobs, groupe scolaire, rues Josaphat et de la Ruche à Schaerbeek. Vue du bassin de natation de l'école n° 1, 1907.

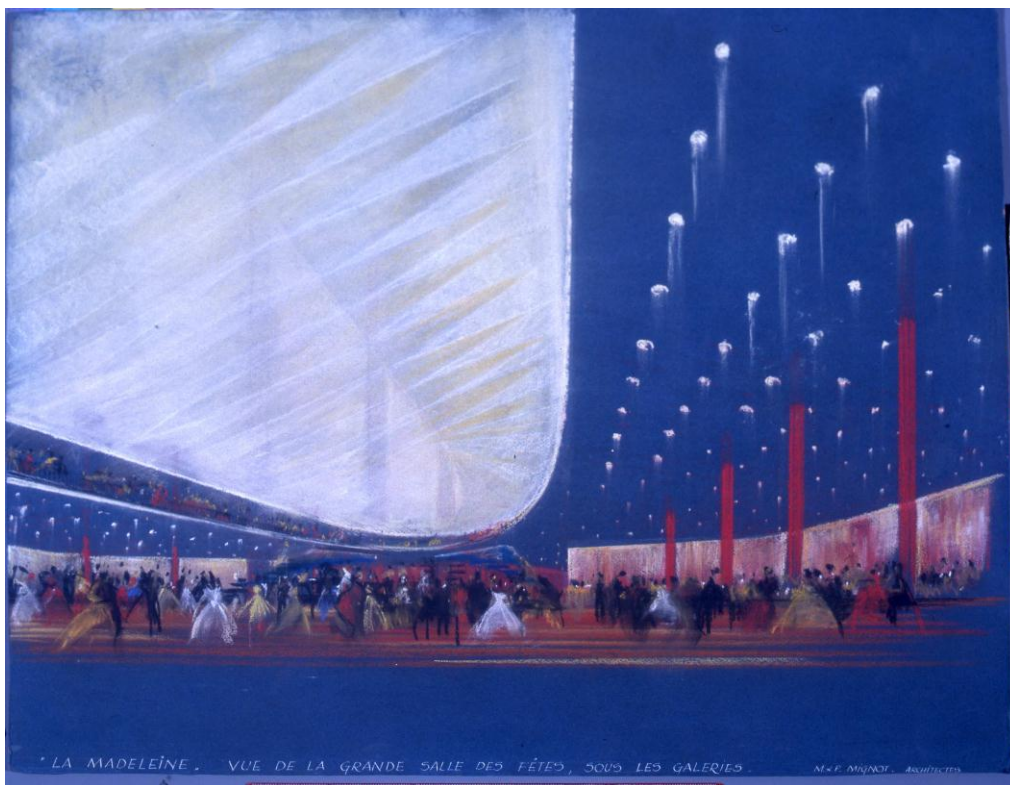
Henri Jacobs, schoolgroep, Josaphatstraat en Bijenkorfstraat te Schaarbeek. Zicht op het zwembad van de school nr 1, 1907.



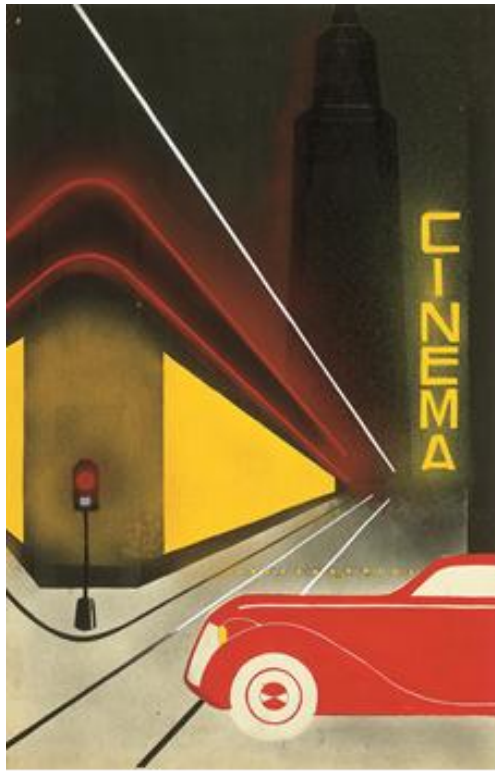
7. École primaire fondamentale du Val Fleuri à Uccle, Art & Build architectes, 2004. ©Art & Build
Basisschool Val Fleuri te Ukkel, Art & Build architectes, 2004 ©Art & Build



8. Marcel et Paul Mignot, projet de puits de plongée pour la société Scubapro, 1972 ©AAM, Bruxelles
 Marcel & Paul Mignot, ontwerp voor een duikput voor de onderneming Scubapro, 1972 ©AAM, Brussel



9. Transformation du marché couvert la Madeleine en salle des fêtes pour la Ville de Bruxelles, rue Duquesnoy, 14 à Bruxelles (1956-1976) ©AAM, Bruxelles
 Verbouwing van de overdekte Magdalenamarkt tot feestzaal voor de stad Brussel, Duquesnoystraat 14, Brussel ©AAM, Brussel



10. Projet d'affiche publicitaire réalisée à l'Institut Supérieur des Arts Décoratifs - La Cambre, sans date ©AAM, Bruxelles

Ontwerp voor een reclameaffiche gerealiseerd in het Hooger Instituut voor Sierkunsten-Terkameren, zonder datum ©AAM, Brussel



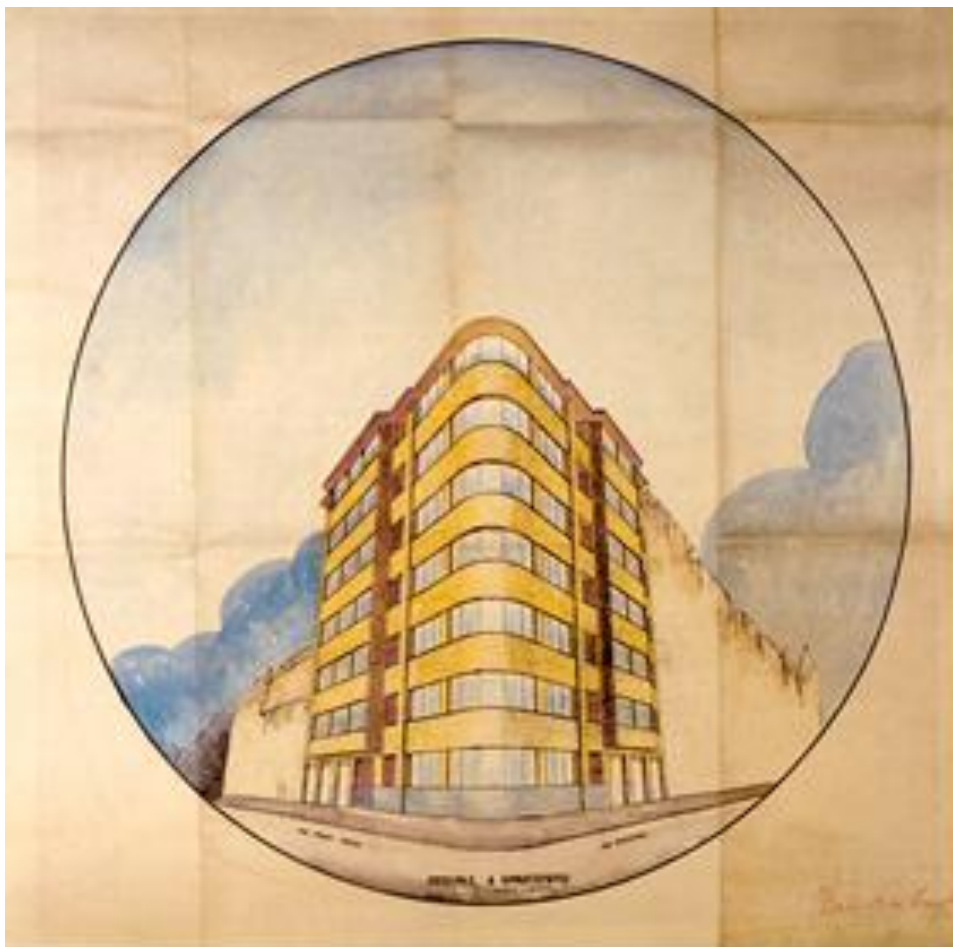
11. Henri Derée, immeuble de rapport, avenue E. Demot et boulevard de la Cambre à Bruxelles, 1927 ©AAM, Bruxelles

Henri Derée, opbrengthuis, E. Demotlaan en Terkamerenlaan te Brussel, 1927 ©AAM, Brussel



12. Sta Jasinski, projet de centre administratif à Bruxelles, 1929-1930 ©AAM, Bruxelles

Sta Jasinski, voorontwerp van een administratief centrum in Brussel, 1929-1930 ©AAM, Brussel



13. Lucien De Vestel, immeuble à appartements, angle des rues F. Merjay et Berkendael à Ixelles (Bruxelles), 1935 ©AAM, Bruxelles

Lucien De Vestel, appartementsgebouw, hoek van de F. Merjay-en Berkendaelstraat, Elsene (Brussel), 1935 ©AAM, Brussel